

Festival del Talento Musical #ENCASA

El contexto político sanitario actual causado por la propagación del COVID19, nos ha obligado a replantearnos y adaptar nuestras prácticas pedagógicas a nuevos escenarios y realidades, manteniendo siempre firmes la convicción, entrega y vocación por la educación pública, poniendo siempre al estudiante en el centro del foco educativo.

En un ánimo de estrechar los lazos entre nuestras comunidades educativa y fortalecer el trabajo colaborativo entre nuestras escuelas y liceos de la comuna, es que se organiza “El Festival del Talento Artístico Musical”, cuyo objetivo se orienta hacia la promoción del desarrollo de talentos en los estudiantes de la comuna de Santiago a través de una muestra artística en el marco de un concurso, por medio del cual se fomentará el valor por la diversidad, el respeto y la resiliencia.

Es por esto que se invita a todos los estudiantes de los establecimientos de nuestra comuna de Santiago a sumarse a participar de esta importante y crucial iniciativa, pues en un contexto como el actual el rol del arte cobra vital importancia dentro de la experiencia colectiva enfrentando la adversidad, revelándose como un medio para crear emociones positivas; mantener la cohesión y la moral del grupo; preservar un sentido de dominio, esperanza y autorrespeto.

DESCRIPCIÓN:

Esta versión del festival de talentos artísticos de desarrollará de manera virtual, por medio del cual los participantes deberán enviar un video interpretando vocal o instrumentalmente una pieza musical que los identifique.

Esta actividad contará de 2 etapas, la primera corresponderá a una instancia de competencia interna en cada comunidad educativa, en donde deberás llenar tu ficha de inscripción y enviar un registro audiovisual de tu interpretación artística musical, junto a la ficha de consentimiento informado.

Cualquier duda de esta primera etapa contactar al Coordinador de Convivencia de tu establecimiento.

Los estudiantes ganadores de la primera etapa pasarán a concursar en la Gran Final Comunal, la cual será coordinada por el Departamento de Convivencia Escolar de la Dirección de Educación Municipal, dando inicio a la segunda parte del concurso.

Esta segunda etapa finalizará el día viernes 03 de Julio, con una presentación en vivo con la interpretación artística musical y muestra de talentos a través de una transmisión en vivo, vía streaming desde la plataforma virtual YouTube.

Importante: ¿Cómo participar?:

- Leer las bases del concurso,
- Llenar ficha de inscripción,
- Adjuntar ficha de consentimiento informado del apoderado;
- Respetar los plazos establecidos.

REQUISITOS PARA PARTICIPAR

- Ser estudiante de un establecimiento perteneciente a la Dirección de Educación Municipal.
- Estar cursando entre 5to básico y 4to año Medio.
- Tener ganas de participar mostrando su arte a través de un video.
- Estar atentas y atentos a informaciones de nuestras redes sociales
- Video grabado en cámara horizontal.
- Completar formulario de inscripción que está disponible en nuestro sitio web: www.educasantiago.cl o en la página web de tu establecimiento.
- Cada Video de ser acompañado con autorización o consentimiento de los padres.
- Cumplir con fechas y plazos establecidos para la entrega de la ficha de inscripción como del video.
- El video deberá acompañar una breve descripción del por qué eligió su canción.

DE LA FECHA Y LOS PLAZOS:

Este Festival contempla el desarrollo de 2 etapas, la primera abarca entre los días 1 y el 26 de Junio, y consiste en:

- Completar Ficha de Inscripción
- Elección de la canción, por parte de cada participantes;

- Práctica y ensayos (EN SUS CASAS);
- Envío del video;
- Selección de los Finalistas: **26 de Junio**

Segunda Etapa:

- Realización Gran Final, Viernes 3 de julio a las 19:00hrs.

CATEGORÍAS

- Interpretación artística vocal (5to a 8vo y 1ro a 4to)
- Interpretación artística instrumental

*Se podrá concursar en las dos categorías de manera simultánea, con videos independientes.

CARACTERÍSTICAS DE LA CANCIÓN:

- La canción puede ser un cover o inédita
- La duración de la interpretación debe tener como máximo 2 minutos.
- Los participantes no podrán interpretar canciones con alusiones a algún tipo de discriminación, violencia de género o bullying.

DESARROLLO DEL PROCESO.

- Una vez finalizado el proceso de inscripción, hasta el momento de grabar y enviar tu participación, existirá un acompañamiento de nuestro equipo de profesionales, a fin de lograr un producto óptimo para su presentación.
- Cada participante tendrá que elegir una canción a interpretar. Esta puede ser "a capella" (sin acompañamiento instrumental), acompañados por algún instrumento o con una pista musical grabada (hay muchas en youtube).
- Tendrán un plazo para practicar o ensayar la canción.
- Deben grabar la canción y enviarla a su Coordinador de Convivencia Escolar.

RECOMENDACIONES TÉCNICAS PARA LA GRABACIÓN

Los puntos que se plantean a continuación tienen el objetivo de ser solamente sugerencias para realizar la grabación, pero NO tendrá incidencia en la evaluación final.

- Es importante que cuides el audio ambiente del espacio en el que te encuentras, apagar televisión, radio o cualquier dispositivo de audio.
- En lo posible, evita estar de espalda a la luz para que tu imagen no sea oscura.
- Procura que el espacio que utilizarás para realizar la grabación no contenga distracciones que pueda desviar la atención del observador.
- Puedes utilizar algún elemento que te identifique y que contribuya a crear una ambientación que te favorezca.
- Puedes considerar utilizar algún tipo de distintivo para fortalecer tu caracterización con elementos que puedas encontrar en tu hogar.
- Comprobar que el volumen del video y del audio de acompañamiento sea adecuado, equilibrio del audio. Evitando a su vez, que el audio se sature.

DEL GÉNERO MUSICAL:

Deberá ser música folclórica, popular o según los propios intereses de las y los estudiantes.

DEL JURADO:

El jurado estará compuesto por miembros de la comunidad escolar y profesionales de la música, evaluando los siguientes aspectos.

- Afinación.
- Cuadratura (canto dentro del acompañamiento, no desfasado)
- Calidad vocal (manejo y belleza de la o las voces).
- Dicción (buena pronunciación del idioma, según corresponda)
- Interpretación.

DE LA PRESELECCIÓN:



Los miembros del jurado elegirán a los ganadores en sus distintas categorías, dentro de los cuales, deberán seleccionar solo 2 estudiantes para competir en la Gran Final.

EVALUACIÓN DE LA GRAN FINAL

Los finalistas se presentarán en vivo, vía streaming transmitido por YouTube en la gran final. Allí serán evaluados nuevamente por el jurado, cuyo puntaje aporta el 50% y la votación del público a través de la plataforma YouTube aporta el otro 50% que conforman el puntaje final.

Estudiantes que no dispongan de conexión estable a internet y desee participar comunicar esta situación a su coordinador de convivencia escolar para evaluar alternativas.

DE LA PREMIACIÓN:

El jurado premiará los siguientes lugares en ambas categorías y en ambas Etapas.

- Primer Lugar: Diploma + premio.
- Segundo Lugar: Diploma + premio.
- Tercer Lugar: Diploma + premio.

*Se informará a los 3 ganadores de cada categoría y se difundirá en la página web del establecimiento y del Departamento de Educación Municipal.